

OLIVER RESSLER



The Fittest Survive

The Fittest Survive

Ein Video von Oliver Ressler

23 Min., HD, AT 2006

Faktoren wie „Gefahr“, „Risiko“ und „Wildnis“ sind längst nicht mehr die dunkle, unterschlagene Kehrseite des Globalisierungstraums. Diese vermeintlich abschreckenden Faktoren sind der Widerstand, gegen den sich nur die Besten und Stärksten durchzusetzen scheinen, sind also gewissermaßen der Maßstab für Leistungen in der Disziplin Ökonomie. Der Ökonomie wird eine eigene Gesetzlichkeit zugeschrieben, die unumgänglich Härte und Rücksichtslosigkeit erfordert, was besonders deutlich in den Wachstumsmärkten in Krisenregionen wird. Dieser kriegerische Charakter der Ökonomie lässt das Leben als einen Kampf erscheinen, in dem immer höhere Leistungsanforderungen an das einzelne Individuum gestellt werden.



"The Fittest Survive". Installation view: "Traurig sicher, im Training", Grazer Kunstverein / Steirischer Herbst, Graz, 2006

Um auf diese konkurrenzbetonte, sozial-darwinistische Hackordnung des globalen Kapitalismus vorzubereiten, bieten private Sicherheitsunternehmen eigens entwickelte Trainingsprogramme für Zivilist_innen an, in denen Konfliktsituationen bis zu Kriegsszenarien simuliert werden. Eines dieser Unternehmen ist die britische

AKE Group, die laut Webpage ihren „Klienten einen Wettbewerbsvorteil verschafft, sich sicher in Gebieten engagieren zu können, die sonst für Geschäftsgelegenheiten möglicherweise nicht zugänglich wären.“

AKE has spent over a decade showing multi-national clients how to assess and mitigate risks and stay safe and effective.

We deliver internationally acclaimed security and political risk management, which includes hostile environments training, skills, intelligence, equipment and services - giving clients the competitive advantage of engaging safely in areas that might otherwise have been closed to opportunity.



“The Fittest Survive”, still



“The Fittest Survive”, still

Das Video „The Fittest Survive“ basiert auf Aufnahmen aus dem 5-tägigen Kurs „Surviving Hostile Regions“, der im Jänner 2006 von der AKE Group in Wales in Großbritannien durchgeführt wurde. Die Ausbilder sind ehemalige britische Elitesoldaten. Die Teilnehmer_innen sind Manager, die sich auf Geschäftsaufenthalte im Irak und anderen gefährlichen Regionen vorbereiten, Regierungsmitarbeiter und Mainstreamjournalist_innen, die mit ihren verlogenen Diskursen von Demokratie und Menschenrechten die wirtschaftlichen Expansionsbestrebungen ideologisch legitimieren und absichern helfen.



"The Fittest Survive", still



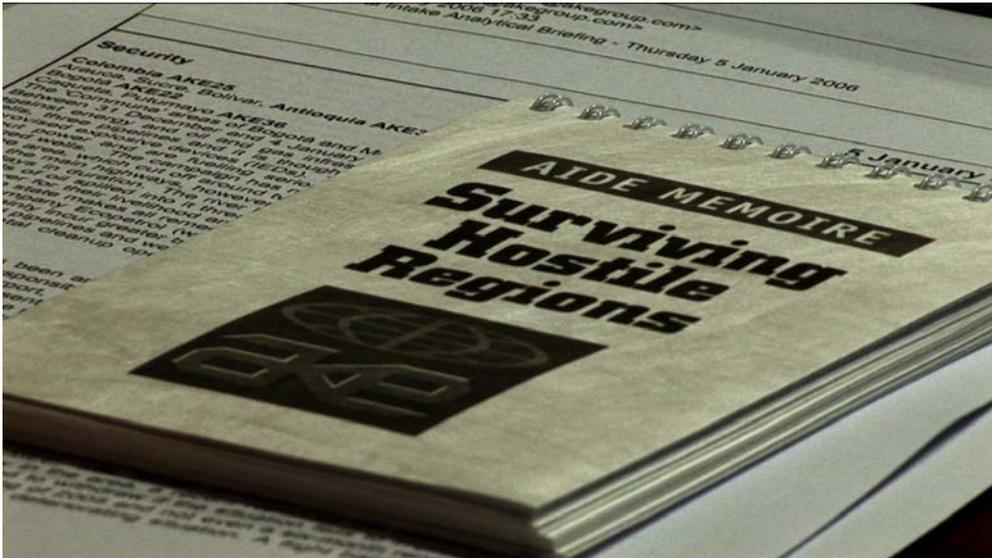
"The Fittest Survive", still



"The Fittest Survive", still

Das primär mit der Handkamera aufgenommene Video folgt den Kursteilnehmer_innen durch die inszenierte Realität im Survival Camp, in dem sie

den Beschuss durch Granaten, einen Überfall durch bewaffnete Guerillakämpfer, die Bergung von Unfallopfern und das Bewegen in Minenfeldern praktisch erleben. Über dem Trainingscamp in Wales halten tief fliegende britische Kampffjets Manöver ab und deuten bereits die realen Kriegsschauplätze an, in denen sich die Kursteilnehmer_innen schon bald aufhalten werden.



"The Fittest Survive", still



"The Fittest Survive", still

Konzept, Schnitt, Realisation: Oliver Ressler

Kamera: Volkmar Geiblinger

Bildbearbeitung: Markus Koessl

Tonbearbeitung: Rudi Gottsberger

Das Projekt wurde mit Unterstützung von Museum Arbeitswelt in Steyr und Grazer Kunstverein realisiert.